

Рабочая программа по русскому языку 8 класс

«Стандарты Образования»

info@edustandart.ru

Аннотация

Русский язык. Рабочая программа. Предметная линия учебника Л.А. Тростенцовой, Т.А. Ладыженской, А.Д. Дейкиной, О.М. Александровой под ред. Н.М. Шанского. Рабочая программа по русскому языку составлена на основе Примерной программы по русскому языку для 8 класса общеобразовательной школы авторов М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский, Л. А. Тростенцова, А.Д. Дейкина (М.: Просвещение, 2011 г.).

Ключевые слова

Рабочая программа, русский язык, 8 класс, общеобразовательная школа, основное общее образование, ФГОС.

Раздел I

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса составлена на основе материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и Примерной программы по русскому языку для 8 класса общеобразовательной школы авторов М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский, Л. А. Тростенцова, А.Д. Дейкина (М.: Просвещение, 2011 г.).

Данная рабочая программа отражает базовый уровень подготовки школьников по всем разделам программы. Она конкретизирует содержание тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса.

Программа выполняет две основные функции.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов.

Русский язык – язык русского народа. Он служит ему средством:

- общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественно-словесном творчестве);
- хранения и передачи информации;
- связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык – один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире – один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком – обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве.

Для достижения этого необходимо обеспечить преподавание русского языка на уровне, соответствующем потребностям современного общества, усилить

практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

Целями и задачами изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, составленный на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы с учетом основных направлений программы по русскому языку в 8 классе, и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы по русскому языку.

В результате изучения русского языка в основной школе ученик должен

знать/понимать

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Структура рабочей программы

- 1) пояснительная записка, в которой конкретизируются цели общего образования с учетом специфики учебного предмета;
- 2) общая характеристика учебного предмета, курса;
- 3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- 4) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
- 5) содержание учебного предмета, курса;
- 6) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности;
- 7) описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности;
- 8) планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.

Общая характеристика учебного предмета, курса

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях – территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского

литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т. д.;

- речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков;
- сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых знаний, умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в

соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов. Успех обеспечен в том случае, если учитель, принимая во внимание особенности местного говора, будет систематически следить за правильностью речи учащихся, приучать школьников к сознательному анализу своей речи и речи товарищей с точки зрения её соответствия литературным нормам.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Словарь учащихся пополняется при изучении всех учебных предметов, но особая роль в этом принадлежит русскому языку и литературе. Обогащение запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Одно из важнейших требований к словарной работе – развитие у школьников умения видеть незнакомые слова, воспитывать привычку обращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться словарями-справочниками.

Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

На уроках русского языка уделяется внимание совершенствованию связной устной речи учащихся: учебно-научной и публичной (ораторской) на основе знакомства с основными видами бытового, общественно-политического и академического красноречия.

Как обязательная составная часть в работе по развитию речи учащихся

– предупреждение и устранение различных языковых ошибок.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение). Очень важно добиться, чтобы каждый связный текст не был прочитан монотонно, невыразительно.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений преподавания русского языка – организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков: деление слова по составу, различение частей речи, определение грамматической основы предложения, умение устанавливать связи слов в предложении и т. д.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и

знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля.

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является формирование навыков грамотного письма. Изучая с учащимися орфографические и пунктуационные правила, важно добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладевали способами применения правил на практике.

Большое значение в формировании прочных орфографических умений и навыков имеет систематическая работа над словами с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями. Запоминание требует обязательной зрительной опоры и целенаправленной тренировки. В словарно-лексической работе используются особые приёмы: тематическое объединение слов в особые лексические группы, составление с данными словами словосочетаний, предложений, включение их в самостоятельные работы, составление с ними гнёзд однокоренных слов, ведение индивидуальных словариков, обращение к этимологии слов, работа с орфографическими и толковыми словарями, использование словарных диктантов. Эти и другие виды упражнений способствуют прочному усвоению словаря-минимума, необходимого для грамотного человека.

Важно обеспечить закрепление орфографических и пунктуационных навыков при изучении всех без исключения разделов и тем школьного курса русского языка, тем самым создавая непрерывность в совершенствовании навыков правописания. Для работы по формированию умений и навыков отводится большая часть времени, предназначенного для изучения предмета.

Особую важность приобретает контроль учителя за классными и домашними работами учащихся. Тщательный анализ ошибок, допускаемых учащимися при написании обучающих и особенно контрольных работ, используется для определения направления дальнейшей работы учителя по формированию и коррекции умений и навыков школьников.

Большое значение для формирования у школьников самостоятельности в учебном труде имеет приобщение их к работе со справочной литературой. Постепенно переходя от справочного аппарата учебника к специально созданным для школы словарям и справочникам, учитель вырабатывает у учащихся привычку обращаться к этим пособиям в трудных или сомнительных

случаях написания слов, их произношения, ударения, образования формы, раскрытия значения.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован *коммуникативно-деятельностный подход*, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Материал школьного курса русского языка в 8 классе связан с изучением синтаксиса. Однако первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся уже в 5 классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками учащихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 8 классе.

Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей учащихся. Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам. В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке. Эти уроки дают учителю большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению. Знания, полученные на этих уроках, обобщаются и систематизируются в разделе «Общие сведения о языке».

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и конце года в каждом классе выделяются специальные часы. Содержание работы на уроках повторения не регламентируется. Учитель использует их, учитывая конкретные условия преподавания. Темам, изучаемым в несколько этапов, на следующей ступени предшествует повторение сведений, полученных в предыдущем классе (классах). Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и

умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи – пятая часть всего учебного времени, указанного для данного класса. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В конце программы в специальном разделе перечислены основные умения и навыки, которые формируются в процессе изучения сведений о языке и речи.

В программе указан годовой объём учебного времени по каждому классу, а также распределение количества часов по темам программы. Преподаватель, учитывая значимость материала для формирования навыков грамотной письменной и устной речи, а также подготовленность учащихся и условия работы с данным классом, в указанное распределение может вносить свои коррективы.

Программа включает базовые знания и умения, которыми должны овладеть все учащиеся общеобразовательной школы. Учитель должен реализовать её выполнение. Вместе с тем ему предоставляется право по своему усмотрению использовать пятую часть времени, не ослабляя, однако, изучение базовых знаний и работу по формированию умений и навыков. Для этого преподаватель располагает следующими возможностями: давать учащимся сходные и сложные темы обобщённо (в виде блоков); по-своему использовать материал повторения пройденного; увеличивать (за счёт повторения пройденного в сильных классах) количество работ по развитию связной речи.

Разные коллективы учащихся по-разному подготовлены к восприятию нового. Учитывая реальный объём знаний школьников и уровень владения умениями, а также значимость материала для их формирования, учитель сам распределяет время на программные темы того или иного класса.

Место учебного предмета, курса в учебном плане

Базисный учебный план ГБОУ Школы № 2070 (БШО) предусматривает обязательное изучение русского языка в следующем объёме с учётом часов, предусмотренных на развитие речи обучающихся и контрольные работы.

Расписание учебного времени

Класс	Общее количество часов в неделю	Общее количество часов в год
8	4	136

В программе предусмотрены резервные часы.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - владение различными видами монолога и диалога;
 - соблюдение в практике речевого общения основных, орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;
 - соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
 - способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения

знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей

речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

б) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Раздел II

Содержание учебного предмета, курса

«Русский язык 8 класс»

(136 ч.)

РУССКИЙ ЯЗЫК В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ (1ч.)

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (8ч.)

Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в СП. Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий. Слитное и раздельное написание НЕ с частями речи.

СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (8ч.+1чРр.)

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Строение и грамматическое значение словосочетаний: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний: глагольные, именные, наречные. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний. Культура речи.

ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (3ч.+1чРр.)

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Логическое ударение. Культура речи.

ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (5ч.)

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Культура речи: согласование подлежащего со сказуемым. Составное сказуемое: составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым в ПП.

ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (8ч.+2чРр.)

Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Виды обстоятельств. Приложение. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Культура речи.

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (15ч.+3чРр.)

Главные член односоставного предложения. Односоставные предложения с главным членом подлежащим: назывные предложения. Односоставные предложения с главным членом сказуемым: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Культура речи.

ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (17ч.+1чРр.)

Понятие об осложнённом предложении. Понятие об однородных членах, пунктуация. Однородные и неоднородные определения, пунктуация. Обобщающие слова при однородных членах, пунктуация. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Культура речи.

ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (19ч.+4чРр.)

Понятие об обособлении. Обособленные определения, пунктуация. Обособленные приложения, пунктуация. Обособленные обстоятельства, пунктуация. Обособленные уточняющие члены предложения, пунктуация. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами предложения. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами предложения. Культура речи.

СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕСВЯЗАННЫЕ С ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (11Ч.+2чРр.)

Обращение. Распространенные обращения. Пунктуация при обращениях. Вводные слова и сочетания, конструкции, предложения. Пунктуация при них. Вставные слова, словосочетания, междометия. Пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разборы. Культура речи.

ЧУЖАЯ РЕЧЬ (8Ч.+2чРр.)

Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Косвенная речь. Диалог. Рассказ. Цитата. Культура речи.

ПОВТОРЕНИЕ И СИТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ (15ч.+2чРр.)

Синтаксис и морфология. Орфография. Пунктуация. Культура речи.

Учебно-тематический план по русскому языку для 8 класса

Содержание	Кол-во часов	Кол-во к/р	Развитие речи
Вводный урок. Русский язык в современном мире	1		
Повторение изученного в 5 - 7 классах.	7	1	
Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.	8		1
Простое предложение.	3		1
Двусоставные предложения. Главные члены предложения.	5		
Второстепенные члены предложения.	7	1	2
Односоставные предложения.	15		3
Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения.	16	1	1
Обособленные члены предложения.	18	1	4
Слова, грамматически не связанные с членами предложения.	10	1	2
Чужая речь. Способы передачи чужой речи.	8		2
Повторение и систематизация изученного в 8 классе. Подведение итогов года.	15		2
ИТОГО:	113	5	18

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

8 класс (136 часов)

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
ВВОДНЫЙ УРОК (1ч.)	
Русский язык в современном мире.	Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание.
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (8ч.)	
Пунктуация и орфография.	Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебнике. Обобщают наблюдения и делают выводы. Работают в группах по дифференцированному заданию. Выполняют дома дифференцированное задание.
Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в СП.	Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают графические схемы сложных предложений. Конструируют сложные предложения. Выполняют дома дифференцированное задание.
Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий.	Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы. Осуществляют работу по развитию речи. Пишут изложение с грамматическим заданием.
Слитное и раздельное написание НЕ с частями речи.	Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание. Развивают речь:

	пишут сочинение в форме письма. Пишут контрольный диктант.
Контрольный диктант №1	Пишут диктант.
Работа над ошибками.	Анализируют контрольный диктант, делают работу над ошибками.
СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (8Ч.+1Ч.)	
Основные единицы синтаксиса.	Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям – номинативной и коммуникативной. Конструируют свои предложения, используя слова поэзии А. С. Пушкина. Учатся выразительно читать стихотворение Н. Рубцова.
Текст как единица синтаксиса.	Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческие задания в группах. Конструируют текст.
Предложение как единица синтаксиса.	Наблюдают соотносённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предложения. Конструируют предложения. Пишут сжатое изложение от 3-го лица.
Словосочетание как единица синтаксиса.	Распознают словосочетание в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре.
Строение и грамматическое значение словосочетаний: согласование, управление, примыкание.	Определяют строение и грамматическое значение словосочетаний. Распределяют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Выполняют упражнения.
Виды словосочетаний: глагольные, именные, наречные.	Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера.
Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского

	литературного языка.
Синтаксический разбор словосочетаний.	Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы.
Изложение	Пишут изложение.
ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (3Ч.+1Ч.)	
Грамматическая (предикативная) основа предложения.	Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения. Пишут мини-изложение.
Порядок слов в предложении.	Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов.
Интонация. Логическое ударение.	Работают со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений. Знакомятся с теоретическими сведениями. Читают этимологическую справку о словах <i>интонация</i> , <i>пауза</i> . Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложениях. Воссоздают ситуации, требующие разной интонации. Придумывают ситуации, в которых могут быть использованы предложения. Пишут интонационный диктант. Наблюдают за звучащей речью (по телевидению, радио) и корректируют её интонационные недочёты. Анализируют таблицу.
Описание памятника культуры. Сочинение-описание картины	Работают со специально подобранным иллюстративным материалом (видеозапись, презентация). Читают текст и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делятся своими впечатлениями с помощью презентации. Пишут сочинение – публицистическое описание двух картин с изображением одного и того же памятника.
ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (5Ч.)	
Подлежащее.	Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов

	художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения.
Сказуемое.	Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки.
Простое глагольное сказуемое. Согласование подлежащего со сказуемым.	Определяют простое глагольное сказуемое. Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника. На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляют теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием.
Составное глагольное сказуемое.	Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения.
Составное именное сказуемое.	Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы сказуемых. Анализируют тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определяют их

	функцию в текстах. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы.
Тире между подлежащим и сказуемым в ПП.	Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых. Составляют высказывания о знаменитых людях.
ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (8Ч.+2Ч.)	
Роль второстепенных членов предложения.	Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях.
Дополнение.	Опознают дополнение. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах.
Определение.	Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку.
Приложение. Пунктуация.	Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме.
Обстоятельство. Виды обстоятельств.	Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с

	разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств.
Синтаксический разбор двусоставного предложения.	Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств.
Повторение	Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника. Работают с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису. Вырабатывают своё мнение и аргументируют его по вопросам русского языка. Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы. Оценивают свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок.
Характеристика человека. Сочинение	Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Пишут сочинение по групповому портрету.
Контрольный диктант №2	Пишут диктант.
Работа над ошибками.	Анализируют контрольный диктант, делают работу над ошибками.
ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (15Ч.+3Ч.)	
Главные член односоставного предложения.	Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами.
Назывные предложения.	Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа. Пишут диктант.
Определённо-личные предложения.	Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-

	личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте. Пишут диктант.
Неопределённо-личные предложения.	Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами.
Инструкция.	Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои тексты-инструкции, употребляя уместно односоставные предложения.
Безличные предложения.	Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников.
Рассуждение. Сочинение	Пишут сочинение-рассуждение.
Неполные предложения.	Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений.
Синтаксический разбор односоставного предложения.	Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения.
Повторение.	Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника, индивидуально-дифференцированные задания-карточки.
ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (17Ч.+1Ч.)	
Понятие об осложнённом предложении.	Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания.
Понятие об однородных членах.	Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и

	<p>окончательную редакции одного из предложений поэмы А. С. Пушкина «Цыганы»). Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания.</p>
Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	<p>Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запяты между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения. Пишут изложение, основанное на сравнительной характеристике.</p>
Изложение.	Пишут изложение.
Однородные и неоднородные определения, пунктуация.	<p>Распознают однородные и неоднородные определения. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах.</p>
Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	<p>Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запяты. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом и. Составляют схемы сложносочинённых предложений. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения.</p>
Обобщающие слова при однородных членах, пунктуация.	<p>Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим</p>

	словом при однородных членах, классифицируя их по группам.
Синтаксический разбор предложения с однородными членами.	Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членами. Составляют схемы простых предложений с однородными определениями.
Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Пишут предложения, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами предложения.
Повторение	Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника, индивидуально-дифференцированные задания-карточки. Пишут тест.
Контрольный диктант №3	Пишут диктант.
Работа над ошибками	Анализируют контрольный диктант, делают работу над ошибками.
ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (19Ч.+4Ч.)	
Понятие об обособлении.	Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений.
Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные при- частным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения.
Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему	Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Пишут сочинение-рассуждение. Продумывают основной тезис рассуждения, аргументы. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными

	причастными оборотами. Редактируют предложения.
Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения. Пишут диктант.
Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю. Олеши, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде.
Сжатое изложение	Пишут сжатое изложение.
Обособленные уточняющие члены предложения, пунктуация. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения.
Синтаксический разбор предложения с обособленными членами предложения.	Проводят письменный синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Устно разбирают предложения с обособленными членами. Составляют схемы предложений с обособленными членами.
Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами предложения.	Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с обособленными членами, входящими в состав сложного. Пишут предложения, расставляя пропущенные запяты при обособленных членах предложения.

Повторение.	Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника, индивидуально-дифференцированные задания-карточки. Пишут тест.
Контрольный диктант №4	Пишут диктант.
Работа над ошибками.	Анализируют контрольный диктант, делают работу над ошибками.
СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕСВЯЗАННЫЕ С ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (11Ч.+2Ч.)	
Обращение. Назначение обращения. Распространенные обращения.	Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями. Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Составляют небольшой текст с использованием распространённых обращений. Выписывают из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений.
Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.	Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений. Составляют письма и моделируют разговор по телефону. Описывают различные ситуации общения с употреблением обращений. Составляют предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью. Списывают тексты с постановкой запятой и графическим выделением обращений. Приводят примеры обращений. Составляют поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы.
Вводные конструкции.	Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова.
Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос.

<p>Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.</p>	<p>Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи.</p>
<p>Сжатое изложение.</p>	<p>Пишут сжатое изложение.</p>
<p>Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия.</p>	<p>Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки. Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии о, употреблённом вместе с обращением.</p>
<p>Синтаксический и пунктуационный разборы предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.</p>	<p>Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор.</p>
<p>Повторение</p>	<p>Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными текстами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют семантическую значимость</p>

	выделенных конструкций. Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов.
Контрольный диктант №5	Пишут диктант.
Работа над ошибками.	Анализируют контрольный диктант, делают работу над ошибками.
ЧУЖАЯ РЕЧЬ (8Ч.+2Ч.)	
Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.	Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений. Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы.
Предложения с косвенной речью.	Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов <i>как, что, будто</i> . Работают с текстом официального стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи.
Прямая речь.	Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью. Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы предложений для опoznания, составления, оформления предложений с прямой речью. Читают выразительно по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении.
Диалог.	Определяют диалог. Составляют свои диалоги по рисункам,

	ситуациям и схемам. Выработывают навык пунктуационного оформления диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью. Определяют стилистическую выраженность диалога.
Рассказ.	Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Пишут сжатое изложение. Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу. Рассматривают картину и продуцируют связный текст в жанре интервью.
Сочинение-рассуждение.	Пишут сочинение-рассуждение.
Цитата.	Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу.
Повторение.	Отвечают на вопросы по разделу. Выполняют задания на передачу чужой речи разными способами. Подбирают примеры с разными способами передачи чужой речи. Исследуют сочетания знаков препинания при оформлении чужой речи и подтверждают схемы своими примерами. Пишут тест.
ПОВТОРЕНИЕ И СИТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ (15Ч.+2Ч.)	
Синтаксис и морфология.	Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения.
Синтаксис и культура речи.	Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с

	ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчинённых предложений.
Синтаксис и пунктуация.	Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания. Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план и др. Пишут подробное изложение очерка на основе опорного конспекта.
Синтаксис и орфография.	Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют задание повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе.
Обобщающее повторение.	Систематизируют изученный материал за год по вопросам и заданиям учебника, индивидуально-дифференцированные задания-карточки.
Итоговый контрольный диктант №6	Пишут диктант.
Резервные уроки	

Раздел III

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечения образовательной деятельности

Дидактические материалы, входящие в учебно-методический комплект:

Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. Русский язык. Дидактические материалы. 8 класс.

Методические пособия, входящие в учебно-методический комплект:

Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Александрова О.М. и др. Обучение русскому языку в 8 классе: Пособие для учителей и методистов.

Тростенцова Л.А., Запорожец А.И. Русский язык: Поурочные разработки. 8 класс.

Запорожец А.И. Русский язык. Изучение синтаксиса. 8-9 классы (из опыта работы).

Сборники диктантов и изложений.

Тесты по русскому языку для 8 классов.

Информационно-коммуникативные средства

1. Обучение сочинениям. Развитие речи. 5-11 классы/авт.-сост. Л.Е. Гринин и др. – Волгоград: Учитель, 2011.- 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

2. Русский язык. 5-9 классы. Рекомендации. Разработки/авт.-сост. О.В. Сухова и др. – Волгоград: Учитель, 2011.- 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

Интернет-ресурсы

<http://festival.1september.ru>

rus@1september.ru

<http://www.schoolpress.ru>

www.gramota.ru

<http://slova.ndo.ru>

<http://www.ruscorpora.ru>

<http://spravka.gramota.ru>

<http://www.philology.ru>

<http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm>

<http://www.fipi.ru/>

<http://www.mapryal.org/>

Технические средства обучения

1. Моноблок

5. Мультимедийный проектор

6. Интерактивная доска

Учебно-практическое оборудование

1. Доска аудиторная

2. Шкафы для хранения таблиц, пособий

Раздел IV

Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса

Учащиеся должны:

- **знать/понимать** определения основных изучаемых в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

Уметь:

Речевая деятельность:

Аудирование:

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;

- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;

- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;

- рецензировать устный ответ учащихся;

- задавать вопросы по прослушанному тексту;

- слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

Чтение:

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста- схемами, таблицами.

- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты по оглавлению и заголовкам статей.

- при необходимости переходить на изучающее чтение;

- читать и пересказывать небольшие по объёму тексты о выдающихся отечественных лингвистах.

Говорение:

- пересказывая текст, отражать своё понимание проблематики и позиции автора исходного текста;

- вести репортаж о школьной жизни;
- строить небольшое по объёму устное высказывание на основе схем, таблиц, других наглядных материалов;
- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;
- составлять инструкцию по применению того или иного правила;
- принимать участие в диалогах различных видов.

Письмо:

- пересказать фрагмент прослушанного текста;
- пересказать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
- создавать сочинение-описание архитектурного памятника, сочинение-сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему
- сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;
- писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка;
- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

Текст:

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;
- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые свойства воздействия на читателя.

Фонетика и орфоэпия:

- правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения;
- Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

Морфемика и словообразование:

- разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

Лексикология и фразеология:

- разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;

-пользоваться разными видами толковых словарей;

-оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;

-находить в художественном тексте изобразительно- выразительные приёмы, основанные на лексических возможностях русского языка;

Морфология:

-распознавать части речи и их формы;

-соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарём грамматических трудностей;

-опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

Орфография:

- применять орфографические правила;

-объяснять правописание труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

Синтаксис и пунктуация:

-опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики стилистических свойств;

-правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями;

- правильно строить предложения с обособленными членами;

-проводить интонационный анализ простого предложения;

-выразительно читать простые предложения изученных конструкций;

-проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;

- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;

- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций,

использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

Раздел V

Приложение

НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

3) объём различных видов контрольных работ;

4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

1) знание полученных сведений о языке;

2) орфографические и пунктуационные навыки;

3) речевые умения.

I. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии:

1) полноту и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Критерии оценки устных ответов учащихся

Оценка	Характеристика
«5»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ученик полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий. 2. Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные. 3. Излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	Ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	<p>ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил. 2. Не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры. 3. Излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
«2»	Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.
«1»	Ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.
<p>Примечание. Оценка «5», «4» или «3» может ставиться не только за единовременный ответ, когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время, но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.</p>	

II. ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ В 8 КЛАССЕ

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта (связный текст) для учащихся

Класс	Количество слов
8	120-150
Примечание. При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.	

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами.

Объём словарного диктанта для учащихся

Класс	Количество словарных слов
8	30-35
Примечание. При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.	

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями.

Количество проверяемых орфограмм и пунктограмм в 8 классе

Класс	Количество различных орфограмм (не более)	Количество различных труднопроверяемых и непроверяемых слов (не более)	Количество различных пунктограмм (не более)
8	24	10	10
		Примечание. Ученики специально обучались правописанию непроверяемых и труднопроверяемых слов.	

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на ещё не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулло» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался!*
Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...;
не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. *Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.*

Оценка за диктант в 8 классе

При наличии в контрольном диктанте более 5 **поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой, если нет дополнительного задания.

Критерии оценки за диктант без дополнительного задания

Оценка	Количество		Примечание
	орфографических ошибок	пунктуационных ошибок	
«5»	1 негрубая	0	
	0	1 негрубая	
«4»	2	2	Предел для «4» - 2 орфографические ошибки
	1	3	
	0	4	
	3 однотипных	0	
«3»	4	4	Предел для «3» - 4 орфографические ошибки
	3	5	
	0	7	
«2»	до 7	до 7	Предел для «2» - 8 орфографические ошибки
	6	8	
	5	9	
	8	6	
«1»	более, чем за оценку «2»	более, чем за оценку «2»	

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Критерии оценки за дополнительное задание в диктанте

Оценка	Уровень выполненного задания
«5»	без ошибок
«4»	правильно выполнено не менее 3/4 заданий
«3»	правильно выполнено не менее половины заданий
«2»	не выполнено более половины заданий
«1»	не выполнил ни одного задания

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Критерии оценки за контрольный словарный диктант

Оценка	Количество ошибок
«5»	нет ошибок
«4»	1-2
«3»	3-4
«2»	до 7
«1»	более, чем за оценку «2»

III. ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 8-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения в 8 классе

Класс	Количество слов обучающих изложений	Количество слов контрольных изложений (возможно увеличить)	Примечание
8	250-350	+ 50 слов	Увеличение на 50 слов возможно в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Примерный объём классных сочинений в 8 классе

Класс	Количество страниц	Примечание
8	2-3	К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем,

темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками:

- первая ставится за содержание и речевое оформление
- вторая – за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником

Ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Основные критерии оценки			
	Содержание и речь	Грамотность		
		Орфогр-е ошибки	Пункт-е ошибки	Грам-е ошибки
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме.	1	0	0
	2. Фактические ошибки отсутствуют.	0	1	0
	3. Содержание излагается последовательно.	0	0	1
	4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.			

	5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 речевых недочёта.			
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов.	2	2	0
		1	3	0
		0	4	0
		0	0	2
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в	4	4	0
		3	5	0
		0	7	0

	<p>главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.</p>			
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов.</p>	7	7	0
		6	8	0
		5	9	0
		8	6	0
		0	0	7
«1»	<p>В работе допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.</p>	<p>более 8 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок</p>		

Примечания

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».

IV. ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объём работы;
- 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью

аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

V. ВЫВЕДЕНИЕ ИТОГОВЫХ ОЦЕНОК

За триместр (четверть) и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 8 класса нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1-2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утверждёнными Министерством образования и науки РФ.

Формы организации образовательного процесса

Основная форма организации учебного процесса – урок. В планировании учебного материала, а также в зависимости от цели урока используются следующие типы и формы проведения уроков в соответствии с ФГОС:

Тип урока	Основные цели
уроки «открытия» нового знания	Деятельностная цель: формирование у учащихся умений реализации новых способов действия. Содержательная цель: расширение понятийной базы за счет включения в нее новых элементов.
уроки рефлексии	Деятельностная цель: формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности, выявление их причин, построение и реализация проекта выхода из затруднения и т.д.). Содержательная цель: закрепление и при необходимости коррекция изученных способов действий - понятий, алгоритмов и т.д.
Урок общеметодологической направленности	Деятельностная цель: формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Содержательная цель: построение обобщенных деятельностных норм и выявление теоретических основ развития содержательно-методических линий курсов.
Урок развивающего контроля	Деятельностная цель: формирование у учащихся способностей к осуществлению контрольной функции. Содержательная цель: контроль и самоконтроль изученных понятий и алгоритмов.

Следует, что теоретически обоснованный механизм деятельности по контролю предполагает:

- 1) предъявление контролируемого варианта;
- 2) наличие понятийно обоснованного эталона, а не субъективной версии;
- 3) сопоставление проверяемого варианта с эталоном по согласованному алгоритму;
- 4) критериальную оценку результата сопоставления.

Таким образом, уроки развивающего контроля предполагают организацию деятельности ученика в соответствии со следующей структурой:

- 1) написание учащимися варианта контрольной или творческой работы (тест, диктант, изложение, сочинение и др.);
- 2) сопоставление с объективно обоснованным эталоном выполнения этой работы;
- 3) оценка учащимися результата сопоставления в соответствии с ранее установленными критериями.

Однако разделение учебного процесса на уроки разных типов в соответствии с ведущими целями не должно разрушать его непрерывности, а значит, необходимо обеспечить инвариантность технологии обучения. Поэтому при организации уроков разных типов сохраняется деятельностный метод обучения и обеспечивается соответствующая система дидактических принципов.

Методы и формы обучения

– элементы диалоговой, проблемной технологий и др.;

– элементы развивающего обучения;

– диалог, беседа, проблемные задания, наблюдение, рассказ, выполнение творческих работ, упражнения, практикумы, работа с текстом, работа с иллюстративным материалом, анализ языкового материала, разного рода конструирование, работа с алгоритмами, работа с таблицей, тренинг, проверочные, контрольные работы, работа с учебником, фронтальный опрос, грамматические разборы, работа с опорным материалом, работа со справочной литературой, разнообразные диктанты (словарный, схематический, лексический, распределительный, выборочный, объяснительный, цифровой...), сочинение (по картине, по данному сюжету, миниатюра), изложение (сжатое, подробное, выборочное), тест.

Технологии обучения

Концепция модернизации российского образования подчеркивает необходимость «ориентации образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей». Проблема достижения всеми обучающимися обязательного минимума решается использованием технологии уровневой дифференциации обучения. Уровневая дифференциация выражается в том, что обучаясь по одной программе и учебникам, обучающиеся могут усваивать материал на различных уровнях. Определяющим при этом является уровень обязательной подготовки. На его основе формируются более высокие уровни овладения материалом.

Широкое использование современных технологий обучения, таких как традиционная, проблемно-эвристическая, социокультурно-адаптивная, здоровьесберегающая, технология обучения в сотрудничестве, ИКТ и проектная методика, игровые технологии, позволяют интенсифицировать процесс обучения и сделать его более увлекательным и эффективным.

Программа также предусматривает другие варианты дидактико-технологического обеспечения учебного процесса: таблицы, раздаточный материал, материалы для итогового и промежуточного контроля, тестовые задания, видеофильмы, лингвистические справочники и словари.

Виды и формы контроля

Одно из требований принципа систематичности и последовательности обучения предполагает необходимость осуществления контроля на всех этапах образовательного процесса по русскому языку. Этому способствует применение следующих видов контроля:

Входной – диагностика начального уровня знаний обучающихся с целью выявления ими важнейших элементов учебного содержания, полученных при изучении предшествующих разделов, необходимых для успешного усвоения нового материала (беседа; мозговой штурм; тестирование; зрительный, выборочный, комментированный, графический диктанты).

Текущий (поурочный) – систематическая диагностика усвоения основных элементов содержания каждого урока по ходу изучения темы или раздела (беседа; индивидуальный опрос; предупредительный диктант; подготовка сообщений, докладов, проектов; работа по карточкам; составление схем, таблиц, рисунков, комплексный анализ текста).

Промежуточный – по ходу изучения темы, но по истечении нескольких уроков (если тема достаточно велика и в ней выделяют несколько логических фрагментов; тестирование).

Тематический – по окончании изучения темы (тестирование; оформление презентаций).

Итоговый – проводится по итогам изучения раздела курса русского языка с целью диагностирования усвоения обучающимися основных понятий раздела и понимания их взаимосвязи (контрольный диктант, контрольное тестирование).

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 8 классе

Количество часов в неделю: 4

Всего часов (год) – 136

Контрольных диктантов – 5

Сочинений, изложений – 10

Программа: Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский, Л.А. Тростенцова, А.Д. Дейкина (М.: Просвещение, 2011 г.)

Основное учебное пособие: Русский язык. Учебник для 8 класса общеобразовательных организаций Л.А.Тросенцова, Т.А. Ладыженская, А. Д. Дейкина – 2 изд. – М.: Просвещение, 2015.

Раздел	Тема	Часы	Дата:
Вводный урок (1ч.)	Вводный. Русский язык в современном мире	1	
Повторение изученного в 5-7 классах (8ч)	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	1	
	Знаки препинания в сложном предложении	1	
	Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1	
	Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1	
	Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1	
	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	1	
	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	1	
	Контрольный диктант №1	1	
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (8ч.+1ч.Рр)	Основные единицы синтаксиса	1	
	Текст как единица синтаксиса	1	
	Предложение как единица синтаксиса	1	
	Предложение как единица синтаксиса	1	
	Словосочетание как единица синтаксиса. Строение и грамматическое значение словосочетаний	1	
	Виды словосочетаний	1	
	Синтаксические связи слов в словосочетаниях	1	
	Синтаксический разбор словосочетаний	1	
	Развитие речи. Изложение	1	

Простое предложение (3 ч + 1Рр)	Грамматическая (предикативная) основа предложения	1	
	Порядок слов в предложении	1	
	Интонация. Логическое ударение	1	
	Развитие речи. Описание памятника культуры. Сочинение - описание картины	1	
Двусоставные предложения. Главные члены предложения (5ч.)	Подлежащее	1	
	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Правильное согласование подлежащего со сказуемым	1	
	Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое	1	
	Составное именное сказуемое	1	
	Тире между подлежащим и сказуемым	1	
Второстепенные члены предложения (8ч.+2ч.Рр)	Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение	1	
	Определение	1	
	Развитие речи. Сжатое изложение	1	
	Приложение. Знаки препинания при нем	1	
	Приложение. Знаки препинания при нем	1	
	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств	1	
	Синтаксический разбор двусоставного предложения	1	
	Повторение	1	
	Развитие речи. Характеристика человека. Сочинение	1	
	Контрольный диктант №2	1	
Односоставные предложения (15ч.+3ч.Рр)	Главный член односоставного предложения	1	
	Назывные предложения	1	
	Предложения определенно-личные	1	
	Предложения неопределенно-личные	1	
	Развитие речи. Инструкция	1	
	Безличные предложения	1	
	Безличные предложения	1	
	Безличные предложения	1	
	Развитие речи. Рассуждение	1	
	Развитие речи. Рассуждение. Сочинение	1	
	Неполные предложения	1	
	Неполные предложения	1	
Неполные предложения	1		

	Синтаксический разбор односоставного предложения	1	
	Повторение	1	
	Повторение	1	
	Повторение	1	
	Повторение	1	
Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения (17ч.+1ч.Рр)	Понятие об осложненном предложении	1	
	Понятие об однородных членах	1	
	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	1	
	Развитие речи. Изложение	1	
	Однородные и неоднородные определения	1	
	Однородные и неоднородные определения	1	
	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1	
	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1	
	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1	
	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	1	
	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	1	
	Синтаксический разбор предложения с однородными членами	1	
	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами	1	
	Повторение	1	
	Повторение	1	
	Повторение. Тест	1	
Контрольный диктант №3	1		
Работа над ошибками	1		
Обособленные члены предложения (19ч.+4ч.Рр)	Понятие об обособлении	1	
	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	1	
	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	1	
	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	1	
	Сочинение-рассуждение	1	
	Сочинение-рассуждение	1	

	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	1	
	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	1	
	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	1	
	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	1	
	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	1	
	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	1	
	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	1	
	Сжатое изложение	1	
	Сжатое изложение	1	
	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения	1	
	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения	1	
	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	1	
	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	1	
	Повторение	1	
	Повторение. Тест	1	
	Контрольный диктант №4	1	
	Работа над ошибками	1	
Слова, грамматически не связанные с членами предложения (11ч.+2ч. Рр)	Обращение. Назначение обращения. Распространенные обращения	1	
	Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений	1	
	Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений	1	
	Вводные конструкции	1	
	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1	

	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1	
	Развитие речи. Сжатое изложение	1	
	Развитие речи. Сжатое изложение	1	
	Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении	1	
	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	1	
	Повторение	1	
	Контрольный диктант №5	1	
	Работа над ошибками	1	
Чужая речь (8ч.+2ч.Рр)	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть	1	
	Предложения с косвенной речью	1	
	Прямая речь	1	
	Диалог	1	
	Рассказ	1	
	Развитие речи. Сочинение-рассуждение	1	
	Цитата	1	
	Цитата	1	
	Повторение	1	
	Повторение. Тест	1	
Повторение и систематизация изученного в 8 классе (12ч.+2ч.Рр+3 резерв)	Синтаксис и морфология	1	
	Синтаксис и морфология	1	
	Синтаксис и морфология	1	
	Синтаксис и морфология	1	
	Синтаксис и культура речи	1	
	Синтаксис и культура речи	1	
	Синтаксис и пунктуация	1	
	Синтаксис и пунктуация	1	
	Синтаксис и пунктуация	1	
	Синтаксис и орфография	1	
	Синтаксис и орфография	1	
	Синтаксис и орфография	1	
	Обобщающее повторение	1	
	Итоговый контрольный диктант №6	1	
Резервные уроки	3		
ИТОГО:		136	