

Рабочая программа по русскому языку 9 класс

«Стандарты Образования»

info@edustandart.ru

Аннотация

Русский язык. Рабочая программа. Предметная линия учебника Л.А. Тростенцовой, Т.А. Ладыженской, А.Д. Дейкиной, О.М. Александровой под ред. Н.М. Шанского. Рабочая программа по русскому языку составлена на основе Примерной программы по русскому языку для 9 класса общеобразовательной школы авторов М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский, Л. А. Тростенцова, А.Д. Дейкина (М.: Просвещение, 2011 г.).

Ключевые слова

Рабочая программа, русский язык, 9 класс, общеобразовательная школа, основное общее образование, ФГОС.

Раздел I

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена на основе материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и Примерной программы по русскому языку для 9 класса общеобразовательной школы авторов М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский, Л. А. Тростенцова, А.Д. Дейкина (М.: Просвещение, 2011 г.).

Данная рабочая программа отражает базовый уровень подготовки школьников по всем разделам программы. Она конкретизирует содержание тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса.

Программа выполняет две основные функции.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов.

Русский язык — язык русского народа. Он служит ему средством:

- общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественно-словесном творчестве);
- хранения и передачи информации;
- связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык — один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире — один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком — обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве.

Для достижения этого необходимо обеспечить преподавание русского

языка на уровне, соответствующем потребностям современного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

Целями и задачами изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, составленный на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы с учетом основных направлений программы по русскому языку в 8-9 классах, и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы по русскому языку.

В результате изучения русского языка в основной школе ученик должен

знать/понимать

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);

- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);

- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Структура рабочей программы

- 1) пояснительная записка, в которой конкретизируются цели общего образования с учетом специфики учебного предмета;
- 2) общая характеристика учебного предмета, курса;
- 3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- 4) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
- 5) содержание учебного предмета, курса;
- 6) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности;
- 7) описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности;
- 8) планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.

Общая характеристика учебного предмета, курса

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях – территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т. д.;

- речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков;
- сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых знаний, умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и

жаргонизмов. Успех обеспечен в том случае, если учитель, принимая во внимание особенности местного говора, будет систематически следить за правильностью речи учащихся, приучать школьников к сознательному анализу своей речи и речи товарищей с точки зрения её соответствия литературным нормам.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Словарь учащихся пополняется при изучении всех учебных предметов, но особая роль в этом принадлежит русскому языку и литературе. Обогащение запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Одно из важнейших требований к словарной работе – развитие у школьников умения видеть незнакомые слова, воспитывать привычку обращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться словарями-справочниками.

Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

На уроках русского языка уделяется внимание совершенствованию связной устной речи учащихся: учебно-научной и публичной (ораторской) на основе знакомства с основными видами бытового, общественно-политического и академического красноречия.

Как обязательная составная часть в работе по развитию речи учащихся – предупреждение и устранение различных языковых ошибок.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки

в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение). Очень важно добиться, чтобы каждый связный текст не был прочитан монотонно, невыразительно.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений преподавания русского языка – организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков: деление слова по составу, различение частей речи, определение грамматической основы предложения, умение устанавливать связи слов в предложении и т. д.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля.

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является формирование навыков грамотного письма. Изучая с учащимися орфографические и пунктуационные правила, важно добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими

примерами, овладевали способами применения правил на практике.

Большое значение в формировании прочных орфографических умений и навыков имеет систематическая работа над словами с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями. Запоминание требует обязательной зрительной опоры и целенаправленной тренировки. В словарно-лексической работе используются особые приёмы: тематическое объединение слов в особые лексические группы, составление с данными словами словосочетаний, предложений, включение их в самостоятельные работы, составление с ними гнёзд однокоренных слов, ведение индивидуальных словариков, обращение к этимологии слов, работа с орфографическими и толковыми словарями, использование словарных диктантов. Эти и другие виды упражнений способствуют прочному усвоению словаря-минимума, необходимого для грамотного человека.

Важно обеспечить закрепление орфографических и пунктуационных навыков при изучении всех без исключения разделов и тем школьного курса русского языка, тем самым создавая непрерывность в совершенствовании навыков правописания. Для работы по формированию умений и навыков отводится большая часть времени, предназначенного для изучения предмета.

Особую важность приобретает контроль учителя за классными и домашними работами учащихся. Тщательный анализ ошибок, допускаемых учащимися при написании обучающих и особенно контрольных работ, используется для определения направления дальнейшей работы учителя по формированию и коррекции умений и навыков школьников.

Большое значение для формирования у школьников самостоятельности в учебном труде имеет приобщение их к работе со справочной литературой. Постепенно переходя от справочного аппарата учебника к специально созданным для школы словарям и справочникам, учитель вырабатывает у учащихся привычку обращаться к этим пособиям в трудных или сомнительных случаях написания слов, их произношения, ударения, образования формы, раскрытия значения.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения;

способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован *коммуникативно-деятельностный подход*, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Материал школьного курса русского языка в 9 классе связан с изучением синтаксиса. Однако первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся уже в 5 классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками учащихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 9 классе.

Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей учащихся. Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам. Предусмотрены вводные уроки о русском языке. Эти уроки дают учителю большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению. Знания, полученные на этих уроках, обобщаются и систематизируются в разделе «Общие сведения о языке», которым заканчивается школьный курс русского языка в 9 классе.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и конце года в каждом классе выделяются специальные часы. Содержание работы на уроках повторения не регламентируется. Учитель использует их, учитывая конкретные условия преподавания. Темам, изучаемым в несколько этапов, на следующей ступени предшествует повторение сведений, полученных в предыдущем классе (классах). Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи – пятая часть всего учебного времени, указанного для данного класса. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В конце программы каждого класса в специальном разделе перечислены основные умения и навыки, которые формируются в процессе изучения сведений о языке и речи.

В программе указан годовой объём учебного времени по каждому классу, а также распределение количества часов по темам программы. Преподаватель, учитывая значимость материала для формирования навыков грамотной письменной и устной речи, а также подготовленность учащихся и условия работы с данным классом, в указанное распределение может вносить свои коррективы.

Программа включает базовые знания и умения, которыми должны овладеть все учащиеся общеобразовательной школы. Учитель должен реализовать её выполнение. Вместе с тем ему предоставляется право по своему усмотрению использовать пятую часть времени, не ослабляя, однако, изучение базовых знаний и работу по формированию умений и навыков. Для этого преподаватель располагает следующими возможностями: давать учащимся сходные и сложные темы обобщённо (в виде блоков); по-своему использовать материал повторения пройденного; увеличивать (за счёт повторения пройденного в сильных классах) количество работ по развитию связной речи.

Разные коллективы учащихся по-разному подготовлены к восприятию нового. Учитывая реальный объём знаний школьников и уровень владения умениями, а также значимость материала для их формирования, учитель сам распределяет время на программные темы того или иного класса.

Место учебного предмета, курса в учебном плане

Базисный учебный план ГБОУ Школы № 2070 (БШО) предусматривает обязательное изучение русского языка в следующем объёме с учётом часов, предусмотренных на развитие речи обучающихся и контрольные работы.

Расписание учебного времени

Класс	Общее количество часов в неделю	Общее количество часов в год
9	3	102

В программе предусмотрены резервные часы.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - владение различными видами монолога и диалога;
 - соблюдение в практике речевого общения основных, орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;
 - соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
 - способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях

формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры,

принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Раздел II

Содержание учебного предмета, курса

«Русский язык 9 класс»

(102 ч)

ВВОДНЫЙ УРОК (1ч.)

Международное значение русского языка

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ (19ч.+6ч.Рр)

Орфограмма в корне, приставках и суффиксах, знаки препинания при прямой речи, цитирование. Состав слова, фонетика, знаки препинания при однородных членах предложения, вводные слова. Тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении, орфограмма в корне. Правописание омонимичных частей речи. Знаки препинания в ПП.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (13ч.+2ч.РР)

Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Сложносочинённые предложения с соединительными, разделительными и противительными союзами. Разделительные знаки препинания в ССП. Синтаксические синонимы сложносочинённых предложений, их текстообразующая роль.

СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (20ч. + 5ч.Рр)

Понятие о сложноподчинённом предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в СПП. Основные группы сложноподчинённых предложений. Знаки препинания. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложносочинённых предложений, их текстообразующая роль.

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (10ч.+1ч.Рр)

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с

запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.

СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (10ч.)

Виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с различными видами связи.

Повторение и систематизация изученного в 5-9 кл. (14ч.+1ч.Рр)

Общие сведения о языке. Разделы языка. Орфография. Пунктуация. Виды разборов.

Учебно-тематический план по русскому языку для 9 класса

Содержание	Кол-во часов	Кол-во к/р	Развитие речи
Вводный урок. Международное значение русского языка	1		
Повторение изученного в 5 - 8 классах.	18	1	6
Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. Культура речи.	11	2	2
Сложноподчинённое предложение. Культура речи.	18	2	5
Бессоюзное сложное предложение.	9	1	1
Сложные предложения с различными видами связи	9	1	
Повторение и систематизация изученного в 5-9 кл.	13	1	1
ИТОГО:	79	8	15

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

9 класс (102 часа)

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
Вводный урок (1ч.)	
Международное значение русского языка	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.
Повторение изученного в 5-8 классах (19ч.+6ч.Рр)	
Комплексное повторение (анализ текста), орфограмма в корне, знаки препинания при прямой речи, цитирование	Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Осуществляют комплексный анализ текста.
Состав слова, фонетика, знаки препинания при однородных членах предложения, вводные слова	
Тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении, орфограмма в корне	
Правописание омонимичных частей речи	
Диагностическая работа	Пишут диагностическую работу
Приставки ПРИ- и ПРЕ-	Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Осуществляют комплексный анализ текста.
Развитие речи. Элементы сжатия текста. Комплексный анализ текстов	Осуществляют комплексный анализ текста.

Развитие речи. Выразительные средства художественной речи. Комплексный анализ прочитанного текста	Осуществляют комплексный анализ текста.
Устная и письменная речь. Монолог и диалог	Готовятся к написанию сжатого изложения. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы.
Стили языка	
Развитие речи. Научный стиль речи, научно-популярный подстиль и их признаки. Подготовка к написанию сжатого изложения по тексту на лингвистическую тему	
Сжатое изложение. Самопроверка: редактирование текста	Пишут сжатое изложение.
Лексика и фразеология. Выразительные средства лексики. (типология заданий А6, В1). Обучение написанию сочинения-рассуждения на лингвистическую тему	Учатся писать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.
Развитие речи. Устное сочинение «Зачем мы изучаем лексику?», «Зачем мы изучаем фразеологию?»	
Морфемика. Словообразование. Правописание гласных в корнях слов, приставок и суффиксов	Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Осуществляют комплексный анализ текста.
Морфология. Комплексный анализ прочитанного текста с использованием тестовых заданий	Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Осуществляют комплексный анализ текста.

Контрольный диктант №1	Пишут диктант
Синтаксис словосочетания	Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Осуществляют комплексный анализ текста.
Синтаксис простого осложнённого предложения	Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Осуществляют комплексный анализ текста.
Синтаксис простого предложения, осложнённого обособленными членами	Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Осуществляют комплексный анализ текста.
Синтаксис простого предложения, осложнённого словами, грамматически не связанными с членами предложения	Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Осуществляют комплексный анализ текста.
Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему «Функции знаков препинания в простом осложненном предложении»	Пишут сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.
Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. Культура речи (13ч.+2ч.Рр)	
Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых	Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении.

предложениях	Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном. Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей
Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами <i>и, тоже, также</i> . Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза.
Сложносочинённые предложения с разделительными и противительными союзами	Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений. Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные запятые и подчёркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения.
Развитие речи. Обучающее сжатое изложение	Учатся писать сжатое изложение.
Развитие речи. Контрольное сжатое изложение	Пишут контрольное сжатое изложение.
Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Продолжают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединёнными союзом, и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом. Составляют схемы предложений. Указывают союзы в

	сложносочинённых предложениях и объясняют смысловые отношения частей.
Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения	Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор.
Повторение изученного о сложносочинённом предложении.	Отвечают на контрольные вопросы. Выписывают из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями. Выполняют синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Объясняют постановку тире в предложениях. Записывают текст, подчёркивают грамматические основы в сложных предложениях. Читают отрывок из произведения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложений употребил писатель. Выписывают сложносочинённые предложения и выполняют их синтаксический разбор.
Пунктуация сложносочинённых и простых предложений на основе синтаксического и пунктуационного анализа прочитанного текста.	Производят синтаксический разбор сложносочинённых и простых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы ПП и ССП. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор.
Проверочная работа.	Пишут проверочную работу по ССП
Контрольный диктант №2	Пишут контрольный диктант.
Анализ контрольного диктанта	Анализируют контрольный диктант, делают работу над ошибками.
Сложноподчинённое предложение. Культура речи (20ч. + 5ч.Рр)	
Понятие о сложноподчинённом предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запяты, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать

	<p>придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде. Пишут отзыв о картине.</p>
Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	<p>Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами.</p>
Развитие речи. Развитие умений сжато пересказывать текст. Устное обучающее изложение на основе упр. 95	<p>Развивают умения сжато пересказывать текст</p>
Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении	<p>Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении. Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемы предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде. Выполняют подробный пересказ текста.</p>
Основные группы сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	<p>Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на</p>

	вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по данным схемам.
Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Синтаксический и пунктуационный анализ текста	Определяют понятие придаточного изъяснительного. Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый пересказ текста.
Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными	Определяют понятие придаточного обстоятельного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу.
Сложноподчинённые предложения с придаточными места и времени	Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами.
Тест №1	Пишут тест по СПП.
Анализ Теста №1. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, условия, цели, следствия	Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту

	придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами.
Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными	Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Пишут диктант. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений.
Контрольный диктант №3	Пишут диктант с грамматическим заданием.
Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.	Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей.
Развитие речи. Содержательно-композиционный анализ текста. Интерпретация текста. Обучение написанию сочинения-рассуждения по интерпретации текста.	Учатся писать сочинение-рассуждение по интерпретации текста. Готовятся к написанию контрольного сочинения-рассуждения.
Развитие речи. Обучающее сочинение-рассуждение по интерпретации фрагмента прочитанного текста данного упр. 175 на морально-этическую тему	Учатся писать сочинение-рассуждение по интерпретации фрагмента прочитанного текста на морально-этическую тему. Готовятся к написанию контрольного сочинения-рассуждения.
Развитие речи. Контрольное сочинение-рассуждение по интерпретации фрагмента прочитанного текста (на основе текстов Демоверсии)	Пишут контрольное сочинение.
Анализ контрольного сочинения-рассуждения	Анализируют ошибки, допущенные в контрольном сочинении-рассуждении.
Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений. Решение В6, В7, В9-В12, В14.	Выполняют задания, направленные на формирование умения выполнять задания В6, В7, В9-В12, В14

Развитие речи. Устное высказывание на лингвистическую тему «Зачем нужен толковый словарь?»	Готовят устное высказывание на лингвистическую тему.
Бессоюзное сложное предложение (10ч.+1ч.Рр)	
Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях	Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений.
Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. Пишут подробное изложение.
Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу.
Развитие речи. Развитие умений создавать высказывание на лингвистическую тему. Обучающее сочинение-рассуждение на лингвистическую тему (часть С2.1) «Роль двоеточия в бессоюзном сложном предложении» на основе текста (стр. 129-130) и упр. 196	Учатся создавать высказывание на лингвистическую тему. С2.1
Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении	Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений.
Контрольный диктант №4	Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием.

Анализ контрольного диктанта	Анализируют контрольный диктант, делают работу над ошибками.
Сложные предложения с различными видами связи (10ч.)	
Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов. Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов.
Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с различными видами связи	Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи.
Комплексный анализ текста (обучение решению тестовых заданий типологии А экзаменационной работы)	Осуществляют комплексный анализ текста.
Комплексный анализ текста (обучение решению тестовых заданий типологии В экзаменационной работы)	Осуществляют комплексный анализ текста.
Тест №2	Пишут тест №2
Анализ теста №2	Анализируют ошибки, допущенные в тесте.
Повторение и систематизация изученного в 5-9 кл. (10ч.+1ч.Рр+4 резерв)	
Общие сведения о языке. Орфография. Орфографический анализ текстов	Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с

	текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают, выполняют задания по фонетике.
Развитие речи. Назначение орфографии в языке. Устное высказывание на лингвистическую тему «Зачем нужна орфография?»	Учатся создавать высказывание на лингвистическую тему.
Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ (пробный экзамен)	Пишут итоговую контрольную работу в формате ОГЭ.
Лексика и фразеология. Лексический анализ	Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими при- мерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм.
Морфемика. Словообразование	Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием <i>о</i> — <i>а</i> , <i>е</i> — <i>и</i> ». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы. Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста
Анализ итоговой контрольной работы в формате ОГЭ 9: часть С1. Развитие коммуникативной и языковедческой компетенций школьников, их коммуникативно-речевых умений	Анализируют ошибки, допущенные в итоговой контрольной работы в формате ОГЭ 9: часть С1.
Анализ итоговой контрольной работы в формате ОГЭ 9: части С2.1 и С2.2. Развитие лингвистической, языковой и коммуникативной компетенций школьников, их коммуникативно-речевых умений	Анализируют ошибки, допущенные в итоговой контрольной работы в формате ОГЭ 9: части С2.1 и С2.2.
Морфология	Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях

	<p>речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правку.</p>
Синтаксис	<p>Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Пишут сжатое выборочное изложение по тексту. Пишут отзыв-рецензию на фильм.</p>
Орфография. Пунктуация	<p>Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывают выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней, записывают свои примеры. Устно рассказывают о впечатлениях детства. Пишут сочинение на свободную тему.</p>

Раздел III

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечения образовательной деятельности

Дидактические материалы, входящие в учебно-методический комплект:

Тростенцова Л.А., Подстреха Н.М. Русский язык. Дидактические материалы. 9 класс.

Методические пособия, входящие в учебно-методический комплект:

Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Александрова О.М. и др. Обучение русскому языку в 9 классе: Пособие для учителей и методистов.

Тростенцова Л.А., Запорожец А.И. Русский язык: Поурочные разработки. 9 класс.

Запорожец А.И. Русский язык. Изучение синтаксиса. 8-9 классы (из опыта работы).

Сборники диктантов и изложений.

Тесты по русскому языку для 9 классов.

Информационно-коммуникативные средства

1. Обучение сочинениям. Развитие речи. 5-11 классы/авт.-сост. Л.Е. Гринин и др. – Волгоград: Учитель, 2011.- 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

2. Русский язык. 5-9 классы. Рекомендации. Разработки/авт.-сост. О.В. Сухова и др. – Волгоград: Учитель, 2011.- 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

Интернет-ресурсы

<http://festival.1september.ru>

rus@1september.ru

<http://www.schoolpress.ru>

www.gramota.ru

<http://slova.ndo.ru>

<http://www.ruscorpora.ru>

<http://spravka.gramota.ru>

<http://www.philology.ru>

<http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm>

<http://www.fipi.ru/>

<http://www.mapryal.org/>

Технические средства обучения

1. Моноблок
5. Мультимедийный проектор
6. Интерактивная доска

Учебно-практическое оборудование

1. Доска аудиторная
2. Шкафы для хранения таблиц, пособий

Раздел IV

Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

Требования к уровню подготовки учащихся 9 класса

Учащиеся должны:

знать/понимать определения основных изученных в 9 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

уметь:

речевая деятельность;

аудирование:

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную формуацию прослушанного текста;
- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и этого пересказа;
- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- рецензировать устный ответ учащегося;
- задавать вопросы по прослушанному тексту;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- слушать информацию теле - и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

чтение:

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами основе текста;
- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты - по оглавлению и заголовкам статей;
- при необходимости переходить на изучающее чтение;
- читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

говорение:

- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
- вести репортаж о школьной жизни;
- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;
- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;
- составлять инструкции по применению того или иного правила;
- принимать участие в диалогах различных видов;
- адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;

письмо:

- пересказывать фрагмент прослушанного текста;
- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
- создавать сочинение - описание архитектурного памятника, сочинение - сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;
- писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененные предложения - парцелляция, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. д.);
- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

текст:

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;
- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

фонетика и орфоэпия:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

морфемика и словообразование:

- разьяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

Лексикология и фразеология:

- разьяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранных слов», «Словарь лингвистических терминов» и т. п.);
- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

морфология:

- распознавать части речи и их формы;
- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;
- опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

орфография:

- применять орфографические правила;
- объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

Синтаксис и пунктуация:

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
- различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;

- правильно строить предложения с обособленными членами;
- проводить интонационный анализ простого предложения;
- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

Приложение

НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

3) объём различных видов контрольных работ;

4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

1) знание полученных сведений о языке;

2) орфографические и пунктуационные навыки;

3) речевые умения.

I. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии:

1) полноту и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Критерии оценки устных ответов учащихся

Оценка	Характеристика
«5»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ученик полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий. 2. Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные. 3. Излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	Ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	<p>ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил. 2. Не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры. 3. Излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
«2»	Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.
«1»	Ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.
<p>Примечание. Оценка «5», «4» или «3» может ставиться не только за единовременный ответ, когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время, но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.</p>	

II. ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ В 9 КЛАССЕ

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта (связный текст) для учащихся 9 класса

Класс	Количество слов
9	150-170
Примечание. При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.	

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами.

Объём словарного диктанта для учащихся 9 класса

Класс	Количество словарных слов
9	35-40
Примечание. При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.	

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями.

Количество проверяемых орфограмм и пунктограмм в 9 классе

Класс	Количество различных орфограмм (не более)	Количество различных труднопроверяемых и непроверяемых слов (не более)	Количество различных пунктограмм (не более)
9	24	10	15
		Примечание. Ученики специально обучались правописанию непроверяемых и труднопроверяемых слов.	

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на ещё не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулло» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался!*
Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...;
не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

Оценка за диктант в 9 классе

При наличии в контрольном диктанте более 5 **поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой, если нет дополнительного задания.

Критерии оценки за диктант без дополнительного задания

Оценка	Количество		Примечание
	орфографических ошибок	пунктуационных ошибок	
«5»	1 негрубая	0	
	0	1 негрубая	
«4»	2	2	Предел для «4» - 2 орфографические ошибки
	1	3	
	0	4	
	3 однотипных	0	
«3»	4	4	Предел для «3» - 4 орфографические ошибки
	3	5	
	0	7	
«2»	до 7	до 7	Предел для «2» - 8 орфографические ошибки
	6	8	
	5	9	
	8	6	
«1»	более, чем за оценку «2»	более, чем за оценку «2»	

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Критерии оценки за дополнительное задание в диктанте

Оценка	Уровень выполненного задания
«5»	без ошибок
«4»	правильно выполнено не менее 3/4 заданий
«3»	правильно выполнено не менее половины заданий
«2»	не выполнено более половины заданий
«1»	не выполнил ни одного задания
Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.	

Критерии оценки за контрольный словарный диктант

Оценка	Количество ошибок
«5»	нет ошибок
«4»	1-2
«3»	3-4
«2»	до 7
«1»	более, чем за оценку «2»

III. ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ В 9 КЛАССЕ

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 8-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения в 8-9 классах

Класс	Количество слов обучающихся изложений	Количество слов контрольных изложений (возможно увеличить)	Примечание
9	350-450	+ 50 слов	Увеличение на 50 слов возможно в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Примерный объём классных сочинений в 9 классе

Класс	Количество страниц	Примечание
8	2-3	К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.
9	3-4	

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками:

- первая ставится за содержание и речевое оформление
- вторая – за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником

Ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Основные критерии оценки			
	Содержание и речь	Грамотность		
		Орфогр-е ошибки	Пункт-е ошибки	Грам-е ошибки
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме.	1	0	0
	2. Фактические ошибки отсутствуют.	0	1	0
	3. Содержание излагается последовательно.	0	0	1
	4. Работа отличается богатством			

	<p>словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 речевых недочёта.</p>			
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов.</p>	2	2	0
		1	3	0
		0	4	0
		0	0	2
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4</p>	4	4	0
		3	5	0
		0	7	0

	недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.			
«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов.	7	7	0
		6	8	0
		5	9	0
		8	6	0
		0	0	7
«1»	В работе допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.	более 8 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок		

Примечания

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при со-

отношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».

IV. ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объём работы;
- 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

V. ВЫВЕДЕНИЕ ИТОГОВЫХ ОЦЕНОК

За триместр (четверть) и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 8-9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1-2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утверждёнными Министерством образования и науки РФ.

Формы организации образовательного процесса

Основная форма организации учебного процесса – урок. В планировании учебного материала, а также в зависимости от цели урока используются следующие типы и формы

проведения уроков в соответствии с ФГОС:

Тип урока	Основные цели
уроки «открытия» нового знания	<p>Деятельностная цель: формирование у учащихся умений реализации новых способов действия.</p> <p>Содержательная цель: расширение понятийной базы за счет включения в нее новых элементов.</p>
уроки рефлексии	<p>Деятельностная цель: формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности, выявление их причин, построение и реализация проекта выхода из затруднения и т.д.).</p> <p>Содержательная цель: закрепление и при необходимости коррекция изученных способов действий - понятий, алгоритмов и т.д.</p>
Урок общеметодологической направленности	<p>Деятельностная цель: формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания.</p> <p>Содержательная цель: построение обобщенных деятельностных норм и выявление теоретических основ развития содержательно-методических линий курсов.</p>
Урок развивающего контроля	<p>Деятельностная цель: формирование у учащихся способностей к осуществлению контрольной функции.</p> <p>Содержательная цель: контроль и самоконтроль изученных понятий и алгоритмов.</p>

Следует, что теоретически обоснованный механизм деятельности по контролю предполагает:

- 1) предъявление контролируемого варианта;
- 2) наличие понятийно обоснованного эталона, а не субъективной версии;
- 3) сопоставление проверяемого варианта с эталоном по согласованному алгоритму;
- 4) критериальную оценку результата сопоставления.

Таким образом, уроки развивающего контроля предполагают организацию деятельности ученика в соответствии со следующей структурой:

- 1) написание учащимися варианта контрольной или творческой работы (тест, диктант, изложение, сочинение и др.);
- 2) сопоставление с объективно обоснованным эталоном выполнения этой работы;
- 3) оценка учащимися результата сопоставления в соответствии с ранее установленными критериями.

Однако разделение учебного процесса на уроки разных типов в соответствии с ведущими целями не должно разрушать его непрерывности, а значит, необходимо обеспечить инвариантность технологии обучения. Поэтому при организации уроков разных типов сохраняется деятельностный метод обучения и обеспечивается соответствующая система дидактических принципов.

Методы и формы обучения

- элементы диалоговой, проблемной технологий и др.;
- элементы развивающего обучения;
- диалог, беседа, проблемные задания, наблюдение, рассказ, выполнение творческих работ, упражнения, практикумы, работа с текстом, работа с иллюстративным материалом, анализ языкового материала, разного рода конструирование, работа с алгоритмами, работа с таблицей, тренинг, проверочные, контрольные работы, работа с учебником, фронтальный опрос, грамматические разборы, работа с опорным материалом, работа со справочной литературой, разнообразные диктанты (словарный, схематический, лексический, распределительный, выборочный, объяснительный, цифровой...), сочинение (по картине, по данному сюжету, миниатюра), изложение (сжатое, подробное, выборочное), тест.

Технологии обучения

Концепция модернизации российского образования подчеркивает необходимость «ориентации образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей». Проблема достижения всеми обучающимися обязательного минимума решается использованием технологии уровневой дифференциации обучения. Уровневая дифференциация выражается в том, что обучаясь по одной программе и учебникам,

обучающиеся могут усваивать материал на различных уровнях. Определяющим при этом является уровень обязательной подготовки. На его основе формируются более высокие уровни овладения материалом.

Широкое использование современных технологий обучения, таких как традиционная, проблемно-эвристическая, социокультурно-адаптивная, здоровьесберегающая, технология обучения в сотрудничестве, ИКТ и проектная методика, игровые технологии, позволяют интенсифицировать процесс обучения и сделать его более увлекательным и эффективным.

Программа также предусматривает другие варианты дидактико-технологического обеспечения учебного процесса: таблицы, раздаточный материал, материалы для итогового и промежуточного контроля, тестовые задания, видеофильмы, лингвистические справочники и словари.

Виды и формы контроля

Одно из требований принципа систематичности и последовательности обучения предполагает необходимость осуществления контроля на всех этапах образовательного процесса по русскому языку. Этому способствует применение следующих видов контроля:

Входной – диагностика начального уровня знаний обучающихся с целью выявления ими важнейших элементов учебного содержания, полученных при изучении предшествующих разделов, необходимых для успешного усвоения нового материала (беседа; мозговой штурм; тестирование; зрительный, выборочный, комментированный, графический диктанты).

Текущий (поурочный) – систематическая диагностика усвоения основных элементов содержания каждого урока по ходу изучения темы или раздела (беседа; индивидуальный опрос; предупредительный диктант; подготовка сообщений, докладов, проектов; работа по карточкам; составление схем, таблиц, рисунков, комплексный анализ текста).

Промежуточный – по ходу изучения темы, но по истечении нескольких уроков (если тема достаточно велика и в ней выделяют несколько логических фрагментов; тестирование).

Тематический – по окончании изучения темы (тестирование; оформление презентаций).

Итоговый – проводится по итогам изучения раздела курса русского языка с целью диагностирования усвоения обучающимися основных понятий раздела и понимания их взаимосвязи (контрольный диктант, контрольное тестирование).

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 9 классе

Количество часов в неделю: 3

Всего часов (год) – 102

Контрольных диктантов – 4

Тест – 3

Сочинений, изложений – 12

Программа: Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский, Л.А. Тростенцова, А.Д. Дейкина (М.: Просвещение, 2011 г.)

Основное учебное пособие: Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных организаций Л.А.Тросенцова, Т.А. Ладыженская, А. Д. Дейкина – 2 изд. – М.: Просвещение, 2015 .

Раздел	Тема	Часы	Дата:	КЭС
Вводный урок (1ч.)	Международное значение русского языка	1	02.09.15	
Повторение изученного в 5-8 классах (19ч.+6ч.Рр)	Комплексное повторение (анализ текста), орфограмма в корне, знаки препинания при прямой речи, цитирование	1	04.09.15	
	Состав слова, фонетика, знаки препинания при однородных членах предложения, вводные слова	1	07.09.15	
	Тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении, орфограмма в корне	1	09.09.15	
	Правописание омонимичных частей речи	1	11.09.15	
	Правописание омонимичных частей речи	1	14.09.15	
	Диагностическая работа	1	16.09.15	
	Приставки ПРИ- и ПРЕ-	1	18.09.15	
	Развитие речи. Элементы сжатия текста. Комплексный анализ текстов	1	21.09.15	
	Развитие речи. Выразительные средства художественной речи. Комплексный анализ прочитанного текста	1	23.09.15	
	Устная и письменная речь. Монолог и диалог	1	25.09.15	
	Стили языка	1	28.09.15	
	Развитие речи. Научный стиль речи, научно-популярный подстиль и их признаки. Подготовка к написанию сжатого изложения по тексту на лингвистическую тему	1	30.09.15	

	Сжатое изложение. Самопроверка: редактирование текста	1	02.10.15	
	Лексика и фразеология. Выразительные средства лексики. (Типология заданий А6, В1). Обучение написанию сочинения-рассуждения на лингвистическую тему	1	05.10.15	
	Развитие речи. Устное сочинение «Зачем мы изучаем лексику?», «Зачем мы изучаем фразеологию?»	1	07.10.15	
	Морфемика. Словообразование. Правописание гласных в корнях слов, приставок и суффиксов	1	09.10.15	
	Морфемика. Словообразование. Правописание гласных в корнях слов, приставок и суффиксов	1	12.10.15	
	Морфология. Комплексный анализ прочитанного текста с использованием тестовых заданий	1	14.10.15	
	Морфология. Комплексный анализ прочитанного текста с использованием тестовых заданий	1	16.10.15	
	Контрольный диктант №1	1	19.10.15	
	Синтаксис словосочетания	1	21.10.15	
	Синтаксис простого осложнённого предложения	1	23.10.15	
	Синтаксис простого предложения, осложнённого обособленными членами	1	26.10.15	
	Синтаксис простого предложения, осложнённого словами, грамматически не связанными с членами предложения	1	28.10.15	
	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему «Функции знаков препинания в простом осложнённом предложении»	1	30.10.15	
Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. Культура речи (13ч.+2ч.Рр)	Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях	1	09.11.15	
	Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях	1	11.11.15	
	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	1	13.11.15	

	Сложносочинённые предложения с разделительными и противительными союзами	1	16.11.15	
	Развитие речи. Обучающее сжатое изложение	1	18.11.15	
	Развитие речи. Контрольное сжатое изложение	1	20.11.15	
	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	1	23.11.15	
	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	1	25.11.15	
	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения	1	27.11.15	
	Повторение изученного о сложносочинённом предложении	1		
	Пунктуация сложносочинённых и простых предложений на основе синтаксического и пунктуационного анализа прочитанного текста	1		
	Пунктуация сложносочинённых и простых предложений на основе синтаксического и пунктуационного анализа прочитанного текста	1		
	Проверочная работа	1		
	Контрольный диктант №2	1		
	Анализ контрольного диктанта	1		
Сложноподчинённое предложение. Культура речи (20ч. + 5ч.Рр)	Понятие о сложноподчинённом предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1		
	Понятие о сложноподчинённом предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1		
	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1		
	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1		
	Развитие речи. Развитие умений сжато пересказывать текст. Устное обучающее изложение на основе упр. 95	1		

Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении	1		
Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении	1		
Основные группы сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1		
Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Синтаксический и пунктуационный анализ текста	1		
Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными	1		
Сложноподчинённые предложения с придаточными места и времени	1		
Тест №1	1		
Анализ Теста №1. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, условия, цели, следствия	1		
Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными	1		
Контрольный диктант №3	1		
Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них	1		
Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них	1		
Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них	1		
Развитие речи. Содержательно-композиционный анализ текста. Интерпретация текста. Обучение написанию сочинения-рассуждения по интерпретации текста	1		
Развитие речи. Обучающее сочинение-рассуждение по интерпретации фрагмента прочитанного текста данного упр. 175 на морально-этическую тему	1		

	Развитие речи. Контрольное сочинение-рассуждение по интерпретации фрагмента прочитанного текста (на основе текстов Демоверсии)	1		
	Анализ контрольного сочинения-рассуждения	1		
	Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений. Решение В6, В7, В9-В12, В14.	1		
	Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений. Решение В6, В7, В9-В12, В14.	1		
	Развитие речи. Устное высказывание на лингвистическую тему «Зачем нужен толковый словарь?»	1		
Бессоюзное сложное предложение (10ч.+1ч.Рр)	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях	1		
	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	1		
	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1		
	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1		
	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1		
	Развитие речи. Развитие умений создавать высказывание на лингвистическую тему. Обучающее сочинение-рассуждение на лингвистическую тему (часть С2.1) «Роль двоеточия в бессоюзном сложном предложении» на основе текста (стр. 129 -130) и упр. 196	1		
	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении	1		

	Бессюжные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении	1		
	Бессюжные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении	1		
	Контрольный диктант №4	1		
	Анализ контрольного диктанта	1		
Сложные предложения с различными видами связи (10ч.)	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	1		
	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	1		
	Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с различными видами связи	1		
	Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с различными видами связи	1		
	Комплексный анализ текста (обучение решению тестовых заданий типологии А экзаменационной работы)	1		
	Комплексный анализ текста (обучение решению тестовых заданий типологии А экзаменационной работы)	1		
	Комплексный анализ текста (обучение решению тестовых заданий типологии В экзаменационной работы)	1		
	Комплексный анализ текста (обучение решению тестовых заданий типологии В экзаменационной работы)	1		
	Тест №2	1		
	Анализ теста №2	1		
Повторение и систематизация изученного в 5-9 кл. (10ч.+1ч.Рр+4	Общие сведения о языке. Орфография. Орфографический анализ текстов	1		
	Общие сведения о языке. Орфография. Орфографический анализ текстов	1		

резерв)	Развитие речи. Назначение орфографии в языке. Устное высказывание на лингвистическую тему «Зачем нужна орфография?»	1		
	Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ (пробный экзамен)	1		
	Лексика и фразеология. Лексический анализ	1		
	Морфемика. Словообразование	1		
	Анализ итоговой контрольной работы в формате ОГЭ 9: часть С1. Развитие коммуникативной и языковедческой компетенций школьников, их коммуникативно-речевых умений	1		
	Анализ итоговой контрольной работы в формате ОГЭ 9: часть С2.1 и С2.2. Развитие лингвистической, языковой и коммуникативной компетенций школьников, их коммуникативно-речевых умений	1		
	Морфология	1		
	Синтаксис	1		
	Орфография. Пунктуация	1		
	Резервные уроки	4		
	ИТОГО:	102		